

令和4年度事業報告書

(令和4年4月1日から令和5年3月31日まで)

公益財団法人成羽町美術振興財団

<定款に定める事業(第4条関係)>

- (1) 児島虎次郎画伯の遺作を始めとする絵画、美術品及び化石の収集・保存及び公開並びにこれらに関する調査研究
- (2) 美術等に関する催しの開催
- (3) 美術等に関する情報収集、広報啓発活動、地域住民の美術文化活動の支援
- (4) 高梁市成羽美術館の維持・管理・運営の受託
- (5) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

定款第4条第1項第1号、第2号事業

1. 展覧会事業

①生誕140年記念 芸術家 児島虎次郎の古代エジプト蒐集記

～トランクいっぱいの珠玉のコレクション

会 期 令和4年4月9日(土)～6月26日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 1・2階絵画展示室、オリエント展示室

主 催 高梁市成羽美術館

協 賛 イーグル工業株式会社、岡山トヨタ自動車株式会社

協 力 公益財団法人古代オリエント博物館

内 容 児島虎次郎の作品と、彼が蒐集した古代エジプトの美術品約200点の展示を通して、児島が古代エジプトに魅了された過程や、古代エジプトについての知識を深められる構成とした。各所に虎次郎のイラストのパネルや人形を設置するなど、展示全体に親しみやすい雰囲気を作る工夫を凝らした。

出品総数 253点(児島虎次郎油彩画11点、軸2点、下絵・スケッチ7点、その他資料37点、エジプト遺物196点)

観 覧 料 一般1,000円、高校・大学生500円、小・中学生300円

入 場 者 4,538名(会期中美術館利用者4,931名)*

(*印の利用者は、同時開催の他展の入場者と重複している。)

②一念ずれば花ひらく― 詩人 坂村真民の世界

会 期 令和4年7月9日(土)～9月4日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 2階絵画展示室

主 催 高梁市成羽美術館

協 力 坂村真民記念館

内 容 「祈りの詩人」として多くの人に親しまれてきた坂村真民(1909-2006)の代表作《念ずれば花ひらく》《二度とない人生だから》などの直筆書作品や真民

詩に深く傾倒する鎌倉 円覚寺の横田南嶺管長による書作品などを含めた約 50 点を展示した。

出品総数 43 点

観覧料 一般 800 円、高校・大学生 400 円、小・中学生 300 円

入場者 2,988 名（会期中美術館利用者 3,370 名）＊

③PINK 革命 WAKUWAKU 安食潤展

会 期 令和 4 年 7 月 9 日(土)～9 月 4 日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 1 階ロビー

主 催 高梁市成羽美術館

内 容 新進気鋭の陶芸家 安食潤によるピンクの陶器群と黒く焼いた木材を用いたインスタレーションを展開した。

出品総数 約 10 点

観覧料 一般 800 円、高校・大学生 400 円、小・中学生 300 円（坂村真民展と共通）

入場者 2,988 名（会期中美術館利用者 3,370 名）＊

④流麻二果 その光に色を見る Spectrum of Vivid Moments

会 期 令和 4 年 9 月 17 日(土)～12 月 18 日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 2 階絵画展示室

主 催 高梁市成羽美術館

協 賛 岡山ビジネスカレッジ

内 容 「色彩の画家」と呼ばれる流麻二果氏（1975-）による、ほとんど無名に近い女性作家の作品をモチーフにして色彩豊かに描かれた「女性作家の色の跡」シリーズなど新作を含めた計 33 点を展示した。

出品総数 36 点（流麻二果作品 33 点、参考作品 4 点）

観覧料 一般 1,000 円、学生（小中高大生）500 円

入場者 3,202 名（会期中美術館利用者 3,859 名）＊

⑤野田正明 50 年の軌跡 -ニューヨークから世界へ-

会 期 令和 4 年 9 月 17 日(土)～12 月 18 日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 1 階絵画展示室・1 階ロビー・喫茶テラス等

主 催 高梁市成羽美術館

協 賛 アート印刷株式会社、一色株式会社、野田金属工業株式会社、ホーコス株式会社

協 力 公益財団法人ふくやま芸術文化財団 ふくやま美術館

内 容 野田正明氏（1949-）のニューヨーク在住 50 年を記念して、エネルギーに満ち溢れた版画、ドローイングとともに抽象ステンレス彫刻など計 24 点を展示した。

出品総数 24 点（版画 13 点、彫刻 9 点、ドローイング 2 点）

観覧料 一般 1,000 円、学生（小中高大生）500 円（流麻二果展と共通）

入 場 者 3,202名（会期中美術館利用者 3,859名）＊

⑥所蔵品展

絵画展示

・初公開記念 ユトリロと児島虎次郎・徳永仁臣

会期 令和4年7月9日(土)～9月4日(日)

化石展示室

・冬の化石フェスティバル

会期 令和5年1月14日(土)～2月28日(日)

助成 一般財団法人全国科学博物館振興財団

オリエン特展示室 児島虎次郎エジプトコレクションを展示。

2. 児島画伯の画業顕彰事業

①児島虎次郎を偲ぶ絵画コンクール

市内13小学校、6中学校から1,149点の出品があった。令和4年11月19日(土)に審査を行い、展示作品186点、うち各学年から1点の児島賞と渡辺賞をそれぞれ9点、佳作50点を選び、令和5年1月26日(木)に表彰式を挙行了。児島賞、渡辺賞受賞作品は当館で保管し、受賞者には写真額に仕上げ贈った。

なお作品展示は令和5年1月12日(木)から2月12日(日)まで1階多目的展示室において行った。

関連行事 審査員による講評会 1月26日(木) 講師 大原秀行氏

入 場 者 657名 ＊

3. 調査研究事業

①児島虎次郎画業・作品及び関係作家・展覧会の調査研究

・戦前、ベルギー美術に影響を受けた日本の芸術家たち、関連作家を紹介する展覧会、図録を企画制作（令和5年度開催「ベルギーと日本」展）。児島、太田喜二郎、武石弘三郎を中心に、彼らの持ち帰ったベルギー美術が日本においていかに受容されていったかを、当時の論評や雑誌、新聞などから検証した。

②児島収集古代エジプト美術品の整理研究（古代オリエン特博物館 田澤恵子博士の協力）

・令和4年4月9日～6月26日開催の「生誕140年記念 芸術家 児島虎次郎の古代エジプト蒐集記」展及び令和4年4月発刊『児島虎次郎 古代エジプト蒐集録』にて研究の成果を公開

③児島収集古代エジプトファイアンス製美術品の共同研究

・東京大学教育学部附属中等教育学校授業「ファイアンス製シャブティの復元」への協力及び成果について「古代エジプト蒐集記」展にて公開

・岡山県立大学デザイン学部 作元朋子准教授・古代オリエン特博物館 田澤恵子博士・東京大学教育学部附属中等教育学校 南澤武蔵教諭共同研究「古代エジプトファイアンスの復元研究」への協力及び「古代オリエン特博物館紀要 古代エジプトファイアンスの復元研究」共著として発表

④化石資料の調査研究

- ・福井県立大学恐竜学研究所 柴田正輝博士への研究協力（ノコギリエイ化石の吻部内部構造調査）

⑤次年度以降特別展に関する調査

- ・令和5年度鴨居玲展
- ・令和5年度タグチアートコレクション展
- ・令和5年度福島隆壽展

⑥所蔵品貸出

- ・児島虎次郎《登校》《ガン美術学校の教室》《川辺の風景》《グレー村の風景》《和服を着たベルギーの婦人》《家族》《卓上の花》《無為堂》

貸出先 高鍋町美術館

展覧会名 「児島虎次郎 もうひとつの眼」

展示期間 令和4年7月23日(土)～9月11日(日)

貸出期間 令和4年7月19日(火)～9月14日(水)

- ・植物・動物化石 15点（ネオカラミテス（種小名不明）1点、クラドフレビス デンティキュラータ・クラドフレビス ラシボルスキー・ネオカラミテス カーレレイ 1点、エクイセティテス（種小名不明）1点、モノチス オコチカ 2点、フェニコプシス（種小名不明）1点、ポドザミテス ランセオラタス 1点、ナゲイオプシス ラエティカ・ポドザミテス ランセオラタス 1点、クテニス ジャポニカ 1点、ハウスマンニア（種小名不明）2点、クラドフレビス（種小名不明）2点、クラドフレビス ビッチュウエンシス 1点、パキディスカス カタリナエ 1点）

貸出先 倉敷市立美術館

展覧会名 「恐竜美術展—恐竜が美術館にやってきました!？」

展示期間 令和4年7月23日(土)～8月28日(日)

貸出期間 令和4年7月12日(火)～9月4日(日)

⑦所蔵品の修復（高梁市実施事業）

- ・児島虎次郎作品の額の付け替え

《登校》《和服を着たベルギーの婦人》《和服を着たベルギーの少女》《手鏡を持つ婦人》

4. 美術等教育普及事業

①古代エジプト展関連イベント

⑦記念講演会「古代エジプト文化と虎次郎コレクションの意義」

日時 令和4年4月17日(日) 13:30～15:00

会場 たいこまるプラザ 伊藤記念ホール

講師 田澤恵子氏（古代オリエント博物館研究部長）

参加者 約30名

⑧記念講演会「児島虎次郎 エジプトへの道」

日時 令和4年5月29日(日) 13:30～15:00

会場 たいこまるプラザ 伊藤記念ホール

講師 児嶋塊太郎理事長

参加者 33名

㊦ミュージアムコンサート

日時 令和4年5月22日(日) 13:30~15:00

会場 たいこまるプラザ 伊藤記念ホール

演奏 佐藤美由樹氏(箏)、大倉理佐氏(ヴァイオリン)

参加者 82名

㊧ワークショップ「シャブティをつくろう！」

日時 令和4年6月4日(土) 13:30~15:00

講師 田澤恵子氏、高見妙氏(古代オリエント博物館)

参加者 20名

㊨学芸員によるギャラリートーク

日時 令和4年4月9日(土)・4月16日(土)・4月23日(土)・4月30日(土)・
5月7日(土)・5月14日(土)・5月28日(土)・6月11日(土)・6月12日(日)・
6月18日(土) 各回30分程度

参加者 計約145名

㊩学芸員によるワークショップ

日時 令和4年4月24日(日)・5月1日(日)・5月21日(土)
各回1時間~1時間30分

参加者 計14名

②坂村真民展関連イベント

㊰記念講演会「念ずれば花ひらく世界」

日時 令和4年7月17日(日) 13:30~15:00

会場 たいこまるプラザ 伊藤記念ホール

講師 横田南嶺老師(臨済宗円覚寺派管長・花園大学総長)

参加者 約150名

㊱記念講演会「坂村真民の生き方とそこから生まれた詩について」

日時 令和4年8月7日(日) 13:30~15:00

講師 西澤孝一氏(坂村真民記念館館長)

参加者 60名

㊲館長によるギャラリートーク

日時 令和4年7月10日(日)・7月31日(日)・8月14日(日) 13:30~14:00

参加者 計約30名

③流麻二果展・野田正明展関連イベント

㊳作家によるギャラリートーク

日時 令和4年9月17日(土) 11:00~12:00

講師 流麻二果氏、野田正明氏

参加者 約60名

㊴ワークショップ「2022年の成羽の色」

日時 令和4年10月2日(日) 13:30~15:00

講師 流麻二果氏

参加者 16名

㊦ミュージアムコンサート

日時 令和4年10月10日(月・祝) 11:00～11:30・14:00～14:30

演奏 島田玲氏 (ヴィオラ)

参加者 計54名

㊧野田正明氏による出前授業

【成羽小学校】

日時 令和4年11月17日(木) 13:30～15:20

参加者 成羽小学校6年生 22名

【成羽中学校】

日時 令和4年12月1日(木) 13:30～15:20

参加者 成羽中学校2年生 34名

※本授業の作品を令和4年12月7日(水)～12月18日(日)の期間、多目的展示室で展示した。

㊨和太鼓ソロライブ

日時 令和4年11月20日(日) 11:00～11:30・14:00～14:30

演奏 原田嘉子氏

参加者 計約55名

④安藤忠雄文化講演会「生き残りをかけて」

日時 令和4年11月3日(木・祝) 13:30～15:00

主催 高梁市成羽美術館

協賛 おかやま信用金庫、大東建設株式会社、株式会社佐野組、中村建設株式会社、株式会社本多組

会場 たいこまるプラザ 伊藤記念ホール

参加者 約250名

⑤化石ワークショップ・ギャラリートーク

㊦学芸員によるギャラリートーク

日時 令和4年7月24日(日)・8月6日(土)・10月29日(土)・令和5年1月14日(土)～2月28日(火)の期間中毎週土曜日 各回30分程度

参加者 計約70名

㊧学芸員によるワークショップ

日時 令和4年7月30日(土)・8月21日(日)・10月23日(土)・11月6日(日)・12月11日(日)・12月18日(日)・令和5年1月29日(日)・2月12日(日)
各回1時間～2時間30分

参加者 計38名

⑥古代エジプトワークショップ・ギャラリートーク

㊦学芸員によるワークショップ

日時 令和4年8月28日(日)・10月8日(土) 各回1時間30分程度

参加者 計4名

㊧学芸員によるギャラリートーク

日 時 令和4年9月25日(日)・11月19日(土) 各回30分程度

参加者 計10名

⑦岡山県立大学とのオリジナルグッズ開発連携事業「NARIWA FLORA」

当館所蔵品をテーマに、ミュージアムショップで実際に販売するオリジナルグッズを製作する本プロジェクトは2014年開始以来毎年実施している。本年は成羽の化石をモチーフに、デザイン学部テキスタイルデザイン、セラミックデザインの学生11名がグッズを製作し、ミュージアムショップで販売した。

グッズ種類 Tシャツ、ポストカード、手ぬぐい、ブローチ、皿、小物入れ、風鈴など

⑧地域の学校教育への協力及び連携、見学受け入れ等

- ・倉敷芸術科学大学でのスポット講義 令和4年4月27日
- ・成羽公民館放課後子ども教室小学生17名、引率4名見学 令和4年6月8日
- ・成羽中学校13名、引率2名見学 令和4年6月23日
- ・芳泉中学校2年生を対象とした仕事紹介授業 令和4年7月11日
- ・岡山大学教育学部附属中学校30名、引率2名化石見学 令和4年7月29日
- ・尾道市立大学2名インターンシップ受け入れ 令和4年8月10日～9月4日
- ・成羽小学校22名、引率2名野田正明展見学 令和4年11月2日
- ・高梁中学校3名職場体験学習受け入れ 令和4年11月9日～11日
- ・成羽中学校34名、引率1名野田正明展見学 令和4年11月18日
- ・成羽小学校25名、引率4名見学 令和4年12月13日
- ・成羽小学校22名、引率2名野田正明展見学 令和4年12月13日
- ・成羽小学校33名、引率2名絵画コンクール見学 令和5年2月1日
- ・成羽小学校1年生29名、2年生27名、5年生19名、引率3名絵画コンクール見学
令和5年2月2日
- ・宇治高校10名、引率7名エジプトコレクション見学、ワークショップ
令和5年2月17日

定款第4条第1項第3号事業

1. グループ活動作品展（場所 多目的展示室）

①なりわい工芸品同好会作品展

会 期 令和4年6月8日(水)～6月19日(日)

出品点数 約120点(10名)

入 場 者 713名 *

②吹屋ベンガラ焼「炎の会」作陶展

会 期 令和4年8月17日(水)～8月28日(日)

出品点数 100点以上(25名以上)

入 場 者 794名 *

③墨遊会作品展

会 期 令和4年10月26日(水)～11月6日(日)

出品点数 約85点(15名)

入 場 者 614名 *

④書道+機織教室作品展

会 期 令和4年11月9日(水)~11月20日(日)

出品点数 書 29点、機織 40点 (10名)

入 場 者 554名 *

⑤ブロッサム絵画展

会 期 令和4年11月23日(水)~12月4日(日)

出品点数 49点 (9名)

入 場 者 495名 *

2. 情報収集活動

他館展示視察、イベント・会合出席、オンラインセミナー受講等による情報収集、調査

- ・文化庁「文化をつなぐミュージアム研修」オンライン受講
- ・美術館連絡協議会総会出席（東京） 等

3. 広報啓発活動

- ①機関紙の発行 「高梁市成羽美術館だより」39号 400部発行し関係機関に配布
- ②各特別展、企画展ごとにポスター、チラシ配布
- ③ホームページやSNSによる情報発信
- ④テレビ・ラジオでの放送、新聞連載、市広報誌や雑誌への記事原稿提供
- ⑤倉敷市役所職員対象「令和4年度生涯学習研修会」での講演 令和5年2月2日

定款第4条第1項第4号事業

1. 施設管理事業

- ①エレベーター更新工事（令和5年3月1日~3月31日）、池周辺の土間修繕（令和4年8月・令和5年3月） ※高梁市実施事業
- ②施設・設備修繕計画に向けて高梁市との打合せ、調査（照明等）
- ③空調機、エレベーター、自動扉、浄化槽、消防設備、電気関係定期点検
- ④「成羽美術館の環境を守る会」活動
 - ・令和4年6月19日(日) 総会 参加者17名
 - ・令和4年7月3日(日) 植栽剪定、雑草・藻除去 参加者43名
 - ・令和4年10月9日(日) 植栽剪定、雑草等除去 参加者約65名
(うち成羽中学校生徒18名)

定款第4条第1項第5号事業

1. ショップ・喫茶運営

当館所蔵品図録、オリジナルグッズ販売の他、特別展・企画展会期中には展示作品の関連グッズや関係書籍を仕入れ販売した。喫茶では利用者状況に合わせ、ドリンク・軽食メニューを提供した。

事業報告の附属明細書

1. 役員等に関する事項

令和5年3月31日現在

役職名	氏名	就任年月日	備考
理事長	児嶋塊太郎	令和4年6月12日	陶芸家、加計美術館館長
副理事長	渡邊秀造	令和4年6月12日	白菊酒造(株)代表取締役社長
常務理事	澤原一志	令和4年6月12日	学識経験者
理事	大原謙一郎	令和4年6月12日	(公財)大原美術館名誉館長
理事	谷一 尚	令和4年6月12日	(一財)林原美術館館長
理事	柳井 新	令和4年6月12日	学識経験者
理事	伊藤謙介	令和4年6月12日	京セラ(株)元代表取締役会長
監事	渡邊俊雄	令和4年6月12日	元備北商工会事務局長、元成羽病院事務長
監事	平松正寛	令和4年6月12日	学識経験者
評議員	下西敬之	令和2年6月15日	高梁市文化連盟会長
評議員	大原秀行	令和2年6月15日	絵画修復家、吉備国際大学名誉教授
評議員	森山知己	令和2年6月15日	日本画家、倉敷芸術科学大学副学長
評議員	石井 保	令和2年6月15日	元高梁市教育委員会教育長
評議員	藤岡 孝	令和2年6月15日	高梁商工会議所会頭
評議員	三宅亮三	令和2年6月15日	学識経験者
評議員	児嶋慎太郎	令和2年6月15日	洋画家

2. 職員に関する事項

令和5年3月31日現在

職名	氏名	事務分掌	備考
常務理事	澤原一志	総括・渉外	館長
学芸員	吉尾梨加	学芸係	
学芸員 (囑託)	碓 京子	学芸係	
主事	平松朋子	庶務係	
主事	長見令子	庶務係	育児休業中(～令和6年1月3日)
臨時職員	流田陽子	販売担当	

※主事 秋田美鈴 令和5年1月31日退職

3. 役員会などに関する事項（令和4年4月1日～令和5年3月31日）

(1) 理事会

開催年月日	議事事項	会議の結果
令和4年5月29日	第1号議題 令和3年度事業報告・計算書類の承認について 第2号議題 評議員会に提案する理事・監事の候補者について 第3号議題 令和4年度第1回評議員会の招集について	原案承認
令和4年6月16日 (書面による)	第1号議題 理事長(代表理事)、副理事長、常務理事(業務執行理事)の選定について	原案承認
令和4年7月14日 (書面による)	第1号議題 基本財産の運用方法の変更について	原案承認
令和5年2月23日 (書面による)	第1号議題 令和4年度第2回評議員会の招集について	原案承認
令和5年3月19日	第1号議題 令和4年度収支補正予算の決議 第2号議題 令和5年度事業計画、収支予算の決議 第3号議題 令和5年度高梁市成羽美術館管理運営年度協定書について 第4号議題 育児休業及び育児短時間勤務に関する規程の改定について 第5号議題 就業規則の改定について	原案承認

(2) 評議員会

開催年月日	議事事項	会議の結果
令和4年6月12日	第1号議題 令和3年度事業報告書、貸借対照表、正味財産増減計算書及び財産目録の承認について 第2号議題 理事・監事の選任について	原案承認
令和5年3月19日	第1号議題 令和4年度収支補正予算の承認について 第2号議題 令和5年度事業計画、収支予算の承認について 第3号議題 令和5年度高梁市成羽美術館管理運営年度協定書について	原案承認

4. 主務官庁等の認定・許可・認可及び承認に関する事項

(1) 申請報告書等に関する事項

提出年月日	事 項	提出先
令和4年6月23日	令和3年度事業報告等	岡山県知事
令和4年7月20日	理事変更届出	岡山県知事
令和5年3月29日	令和5年度事業計画書等	岡山県知事

(2) 許可・認可及び承認に関する事項

認定・許可・認可及び承認年月日	事 項	備 考
	なし	

5. 入館者数、収入等（令和4年4月1日～令和5年3月31日）

月	入館者数（人）	入館料（円）	開館日数 （日）	総利用者数 （人）
4月	1,000	616,540	19	1,067
5月	1,671	1,220,740	26	1,814
6月	1,867	1,164,040	23	2,050
7月	1,058	535,260	20	1,249
8月	1,554	843,280	26	1,732
9月	883	508,960	16	941
10月	1,024	661,200	26	1,225
11月	1,076	668,600	26	1,393
12月	595	272,900	16	689
1月	0	0	0	366
2月	0	0	0	630
3月	0	0	0	0
計	10,728	6,491,520	198	13,156

月	ショップ売上 （円）	喫茶売上（円）	展示室等使用料 （円）	美術資料等利用料 （円）	イベント参加料 （円）
4月	270,872	34,800	0	0	0
5月	660,406	79,100	0	0	0
6月	658,428	89,300	0	0	10,000
7月	490,602	61,300	0	0	800
8月	665,056	79,850	0	0	3,600
9月	694,724	64,250	0	0	0
10月	360,330	102,270	0	0	10,900
11月	685,329	118,470	0	0	0
12月	232,128	55,170	0	0	800
1月	23,001	10,660	30,000	0	800
2月	26,010	15,800	0	10,000	1,600
3月	24,190	0	0	0	0
計	4,791,076	710,970	30,000	10,000	28,500