

令和5年度事業報告書

(令和5年4月1日から令和6年3月31日まで)

公益財団法人成羽町美術振興財団

<定款に定める事業(第4条関係)>

- (1) 児島虎次郎画伯の遺作を始めとする絵画、美術品及び化石の収集・保存及び公開並びにこれらに関する調査研究
- (2) 美術等に関する催しの開催
- (3) 美術等に関する情報収集、広報啓発活動、地域住民の美術文化活動の支援
- (4) 高梁市成羽美術館の維持・管理・運営の受託
- (5) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

定款第4条第1項第1号、第2号事業

1. 展覧会事業

①鴨居玲 —1983年2月3日、私

会 期 令和5年4月8日(土)~6月25日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 1・2階絵画展示室

主 催 高梁市成羽美術館

協 力 笠間日動美術館

内 容 コロナ禍やウクライナ侵攻などにより混迷が続く現代において、「人間とは何か」の問いに向き合ってもらいたいという開催意図のもと、自己の内面を凝視し、人間の心の闇や弱さを描いた鴨居玲(1928-1985)の油彩《自画像(絶筆)》《1983年2月3日、私》や、デッサン等の作品52点と、鴨居の画帳や書簡等の資料類を展示した。

出品総数 52点(+関連資料)

観 覧 料 一般1,200円、小・中・高・大学生600円

入 場 者 3,940名(会期中美術館利用者4,341名)*

(*印の利用者は、同時開催の他展の入場者と重複している。)

②ベルギーと日本 —光をえがき、命をかたどる

会 期 令和5年7月8日(土)~8月27日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 1・2階絵画展示室、オリエント展示室

主 催 ベルギーと日本展実行委員会、高梁市成羽美術館

共 催 山陽新聞社

助 成 (一財)地域創造

内 容 目黒区美術館、新潟県立近代美術館と高梁市成羽美術館の共同企画巡回展。各館がその作品を所蔵する画家 太田喜二郎と児島虎次郎、彫刻家 武石弘三郎は、戦前の芸術家の留学先としてはフランスが主流の中、ベルギーに留学した共通

点を持つ。この3人の作家を中心に、当時の印刷物による紹介や展示などにも着目し、ベルギー美術が戦前の日本にどのように受容されたかを約100点の作品で紹介した。

出品総数 絵画・彫刻・資料類 97点（会期中一部展示替えあり）
観覧料 一般1,000円、小・中・高・大学生500円
入場者 2,899名（会期中美術館利用者3,019名）＊

③世界の道しるべ—ヤバイ現代美術 タグチアートコレクション展

会期 令和5年9月16日(土)～令和6年1月14日(日)
会場 高梁市成羽美術館 1・2階絵画展示室、オリエント展示室、ロビー、屋外
主催 高梁市成羽美術館
共催 RSK山陽放送
協賛 イーグル工業株式会社
協力 タグチ現代芸術基金
企画協力 一般社団法人アーツプラス現代芸術研究所、アート・オフィス・シオバラ、
TARO NASU
助成 一般財団法人安藤忠雄文化財団
内容 日本を代表する現代美術コレクションであるタグチアートコレクションから、アンディ・ウォーホルやキース・ヘリングといった現代アートの巨匠や、オノ・ヨーコ、草間彌生、奈良美智などの日本人作家の作品なども交えた約70点を展示した。
出品総数 絵画・立体・版画・写真等 67点（会期中一部展示替えあり）
観覧料 一般1,200円、高・大学生600円、小・中学生無料
入場者 10,306名（会期中美術館利用者10,913名）＊

④福島隆壽—風土と群像—

会期 令和6年2月3日(土)～3月17日(日)
会場 高梁市成羽美術館 2階絵画展示室
主催 高梁市成羽美術館
内容 90歳を超えてなお精力的に制作を続ける岡山県津山市出身の画家 福島隆壽が描く地元風景や人物の群像表現などの作品約40点を展示した。画学生時代から教職時代を経て現在に至るまでの作品を通し、福島氏の画家としての眼差しの変化を体感していただいた。
出品総数 絵画・資料 41点
観覧料 一般800円、小・中・高・大学生400円
入場者 1,204名（会期中美術館利用者1,955名）＊

⑤所蔵品展

化石展示室 成羽地域で産出した植物化石を中心に展示。
オリエント展示室 児島虎次郎エジプトコレクションを展示。

2. 児島画伯の画業顕彰事業

①児島虎次郎を偲ぶ絵画コンクール

市内 14 小学校、6 中学校から 1,175 点の出品があった。令和 5 年 11 月 15 日(水)に審査を行い、展示作品 191 点、うち各学年から 1 点の児島賞と渡辺賞をそれぞれ 9 点、佳作 50 点を選び、令和 6 年 2 月 15 日(木)に表彰式を挙行了。児島賞、渡辺賞受賞作品は当館で保管し、受賞者には写真額に仕上げ贈った。

なお作品展示は令和 6 年 2 月 3 日(土)から 3 月 3 日(日)まで 1 階多目的展示室において行った。

関連行事 審査員による講評会 2 月 15 日(木) 講師 大原秀行評議員

入場者 1,382 名 *

②児島虎次郎を偲ぶ絵画コンクール 30 年の歩み

成羽町から引き継いだ「児島虎次郎を偲ぶ絵画コンクール」が成羽美術館で始まって 30 年の節目を記念して、これまでの児島賞受賞作品を一挙に展示した。

会 期 令和 6 年 2 月 3 日(土)～3 月 17 日(日)

会 場 高梁市成羽美術館 1 階絵画展示室、オリエント展示室

入場者 1,955 名 *

3. 調査研究事業

①児島虎次郎画業・作品及び関係作家・展覧会の調査研究

- ・目黒区美術館・新潟県立近代美術館と 3 館共同で展覧会「ベルギーと日本—光をえがき、命をかたどる」を企画、実施。児島、太田喜二郎、武石弘三郎を中心に、戦前、ベルギー美術が日本においていかに受容されていったかを検証する展覧会とした。加えて図録の製作や、3 館の学芸員によるリレートークを各館で実施し研究の成果を広く発信した。また、ベルギーでの児島の住所に関し新情報があり、追跡調査した結果、住所と時系列がほぼ確定できた。
- ・令和 6 年 4 月 13 日～6 月 30 日開催「TORAJIRO—西洋画をもたらした、一人の画家の物語」にて展示するため、児島作品所蔵者を訪問し調査を実施した。

②児島収集品の調査研究

- ・慶應義塾大学准教授 鎌田由美子氏への研究協力（児島収集のイスラーム布の調査）
- ・児島エジプトコレクションのソカル神像（木製）の修復時の分析により、使用されている顔料を特定。

③化石資料の調査研究

- ・渡辺賢蔵コレクションの和歌山県白浜層群産ノコギリエイ化石（w170）の調査研究
現生属であるノコギリエイ属(*Pristis* 属)と特徴的形態を共有していることから、本標本が同属であることが分かった。生痕化石や貝化石から白浜層堆積当時は、温暖で砂質泥の浅海域であったことが示されており、現生ノコギリエイの生息環境と整合的である。日本の現生属の化石記録は非常に少なく、島根県中部中新統布志名層(Hirota, 1997)と岐阜県中新統瑞浪層群(糸魚川・西本, 1974)のみであり、いずれも歯や吻歯で、吻部軟骨化石は本邦初。また、東アジアでの記録も極端に少なく、ノコ

ギリエイ科の古生物地理においても非常に重要な発見となった。内容については
2024年第173回例会にてポスター発表を行った。

④次年度以降特別展に関する調査

- ・令和6年度岩合光昭展
- ・令和6年度迫田岳臣展

⑤所蔵品貸出

- ・児島虎次郎《川辺の風景》《ランプと暖炉》《和服を着たベルギーの婦人》《和服を着たベルギーの少女》《家族》《男の裸像(1)》《花鋏を持つ婦人》《酒津の農夫》《親牛仔牛》《酒津の秋》《ブリュージュ舟宿》

太田喜二郎《エスコ―河岸》《麦秋》《暖かき日》

貸出先 目黒区美術館・新潟県立近代美術館

展覧会名 「ベルギーと日本 ―光をえがき、命をかたどる」

展示期間 令和5年4月29日(土)～6月18日(日) (目黒)

令和5年9月16日(土)～11月12日(日) (新潟)

貸出期間 令和5年4月12日～12月上旬

⑥作品の受託 (計2点)

- ・吉田苞《初秋》1926(大正15)年 油彩・キャンバス
- ・児島虎次郎《読書する少女》1913(大正2)年 油彩・キャンバス

⑦所蔵品の修復 (高梁市実施事業)

- ・古代エジプト考古遺物2点 (人形棺の顔、ソカル像)

4. 美術等教育普及事業

①鴨居玲展関連イベント

㊦記念講演会

日時 令和5年4月8日(土) 11:30～12:30

講師 長谷川徳七氏 (日動画廊社長)

参加者 約30名

㊧成羽美術館館長によるギャラリートーク

日時 令和5年5月4日(木) 13:30～14:15 / 6月11日(日) 13:00～14:00

参加者 各日20～25名

㊨学芸員によるギャラリートーク

日時 令和5年4月23日(日)・5月21日(日)・6月18日(日) 14:00～15:00

参加者 各日17～23名

②ベルギーと日本展関連イベント

㊦リレートーク「つながる！太田君と児島君と武石君」

日時 令和5年7月8日(土) 13:00～14:30

講師 山田真規子氏(目黒区美術館学芸員)、伊澤朋美氏(新潟県立近代美術館学芸員)、
当館学芸員

参加者 32名

㊧成羽美術館館長によるギャラリートーク

日 時 令和5年7月17日(月) 13:00～14:00／8月4日(金) 11:00～12:00／
8月19日(土) 13:00～14:00

参加者 各日 12～20名

㊦ワークショップ「光の窓・輝く世界」

日 時 令和5年7月23日(日) 13:00～15:30

講 師 関野智子評議員

参加者 14名

㊧レクチャー「児島虎次郎の紙製張子額を中心に」

日 時 令和5年8月13日(日) 13:00～14:00

講 師 大原秀行評議員

参加者 15名

③タグチアートコレクション展関連イベント

㊦ギャラリートーク

日 時 令和5年9月16日(土) 14:00～15:00

講 師 田口美和氏(タグチアートコレクション共同代表)、塩原将志氏(アート・オフィス・シオバラ代表)

参加者 約70名

㊦ミュージアムコンサート

日 時 令和5年10月8日(日) ①11:00～11:30 ②14:00～14:30

演 奏 石井明子氏(ピアニスト)

参加者 ①59名 ②61名

㊦成羽美術館館長によるギャラリートーク

日 時 令和5年10月15日(日)・11月11日(土) 13:30～14:15

参加者 各日 10～15名

④福島隆壽展関連イベント

㊦作家によるギャラリートーク

日 時 令和6年2月18日(日) 11:00～12:15

講 師 福島隆壽氏

参加者 約16名

㊦ワークショップ「構図を学ぶ」

日 時 令和6年2月18日(日) 13:30～15:00

講 師 後藤 晋氏(画家・東光会会員)

参加者 9名

㊦対話型鑑賞

日 時 令和6年3月10日(日) 13:30～14:30

講 師 佐藤真菜氏(鳥取県美術館整備局 美術館整備課 専門員兼学芸員)

参加者 19名

⑤化石ワークショップ・ギャラリートーク

㊦ギャラリートーク「成羽の植物化石と当時の森と生き物」

日 時 令和5年4月29日(土) 13:30～14:00

参加者 4名

④ワークショップ「ティラノサウルスの復元模型を作ろう！①」

日時 令和5年4月30日(日) 13:00～15:00

参加者 2名

⑤ワークショップ「ティラノサウルスの復元模型を作ろう！②」

日時 令和5年5月7日(日) 13:00～15:00

参加者 2名

⑥ギャラリートーク「成羽の時代にいた絶滅植物たち」

日時 令和5年6月24日(土) 13:30～14:00

参加者 8名

⑦ワークショップ「化石教室&アンモナイトのレプリカづくり」

日時 令和5年7月30日(日) 13:30～14:30

参加者 17名

⑧ワークショップ「成羽の森の恐竜トートをつくろう」

日時 令和5年8月11日(金) 13:30～15:30

参加者 9名

⑨古代エジプトワークショップ・ギャラリートーク

①ギャラリートーク「古代エジプトの美術品と使われている材料」

日時 令和5年5月20日(土) 13:30～14:00

参加者 1名

②ワークショップ「シャブティマグネットをつくろう！」

日時 令和5年5月28日(日) 13:30～14:45

参加者 2名

⑩岡山県立大学とのオリジナルグッズ開発プロジェクト「NARIWA FLORA」

当館所蔵品をテーマに、ミュージアムショップで実際に販売するオリジナルグッズを製作する本プロジェクトは2014年開始以来毎年実施している。プロジェクト10周年を迎えた本年は、成羽で産出する植物化石と生き物を主なモチーフとして、デザイン学部テキスタイルデザイン、セラミックデザインの学生8名がグッズを製作し、ミュージアムショップで販売した。

【グッズ種類】Tシャツ、ポストカード、手ぬぐい、クッション、皿、小物入れ、カプセルトイ（ガチャガチャ）など

⑪地域の学校教育への協力及び連携、見学受け入れ等

- ・倉敷芸術科学大学でのスポット講義 令和5年5月24日
- ・中井小学校 20名、引率7名 鴨居玲展見学 令和5年5月2日
- ・岡山理科大学 13名、引率2名 鴨居玲展・化石見学 令和5年6月3日
- ・広島大学附属福山中学校 120名、引率6名 化石見学 令和5年11月2日
- ・高梁中学校 2名 職場体験受け入れ 令和5年11月14日～15日
- ・高梁城南高校 11名、引率2名 タグコレ展見学 令和5年11月24日
- ・岡山商科大学 2名、引率1名 博物館実習受け入れ 令和5年11月24日
- ・成羽小学校 美術館紹介出前授業 令和5年11月30日

- ・岡山理科大学 19名タグコレ展・化石見学 令和5年12月2日
- ・落合小学校 22名、引率3名化石見学 令和5年12月8日
- ・川上中学校 11名、引率3名タグコレ展見学 令和5年12月12日
- ・成羽小学校 児島虎次郎についての出前授業 令和6年1月12日
- ・成羽小学校 15名、引率2名福島隆壽展・絵画コンクール見学 令和6年2月6日
- ・成羽小学校 27名絵画コンクール見学 令和6年2月9日
- ・成羽小学校 57名、引率4名絵画コンクール見学 令和6年2月14日
- ・川上小学校 8名、引率3名絵画コンクール見学 令和6年2月28日
- ・成羽小学校 24名、引率3名絵画コンクール見学 令和6年2月28日
- ・成羽小学校 30名、引率2名絵画コンクール見学 令和6年3月7日

定款第4条第1項第3号事業

1. グループ活動作品展（場所 多目的展示室）

①なりわ工芸品同好会作品展

会 期 令和5年6月7日(水)～6月18日(日)

出品点数 約44点(11名)

入 場 者 822名 *

②プロッサム絵画展

会 期 令和5年10月25日(水)～11月5日(日)

出品点数 約40点(11名)

入 場 者 1,351名 *

③書道教室作品展

会 期 令和5年11月8日(水)～11月19日(日)

出品点数 約30点(3名)

入 場 者 995名 *

④墨遊会作品展

会 期 令和5年11月22日(水)～12月3日(日)

出品点数 約70点(14名)

入 場 者 1,118名 *

⑤吹屋ベンガラ焼「炎の会」作陶展

会 期 令和6年3月7日(木)～3月17日(日)

出品点数 約120点(10名+2団体)

入 場 者 494名 *

2. 情報収集活動

他館展示視察、イベント・会合出席、オンラインセミナー受講等による情報収集、調査

・「森の芸術祭」シンポジウム出席

・令和5年度文化庁「文化をつなぐミュージアム研修」オンライン受講 他

3. 広報啓発活動

- ①機関紙の発行 「高梁市成羽美術館だより」40号 500部発行し関係機関に配布
- ②各特別展、企画展ごとにポスター、チラシ配布
- ③ホームページやSNSによる情報発信
- ④テレビ・ラジオでの放送、新聞・市広報誌や雑誌への記事原稿提供
- ⑤「岡山県自然科学スタンプラリー」・「岡山県自然科学ミュージアム謎解きスタンプラリー」への参加（令和5年4月29日～12月31日、事務局：倉敷市立自然史博物館）

定款第4条第1項第4号事業

1. 施設管理事業

- ①2階展示室内床張り替え（令和5年6月）、2階展示室内自動扉更新工事（令和5年7月）、LEDスポットライトへの入れ替え（令和6年1月）、照明設備・火災感知器更新工事（令和6年1～3月）、2階防火シャッター修繕（令和6年3月） ※高梁市実施事業
- ②施設・設備修繕計画に向けて高梁市との打合せ、調査
- ③空調機、エレベーター、自動扉、浄化槽、消防設備、電気関係定期点検
- ④「成羽美術館の環境を守る会」活動
 - ・令和5年6月14日(水) 総会 参加者18名
 - ・令和5年7月2日(日) 植栽剪定、雑草・藻除去 参加者約40名
 - ・令和5年9月2日(土) 植栽剪定、雑草・藻除去 参加者約80名

定款第4条第1項第5号事業

1. ショップ・喫茶運営

当館所蔵品図録、オリジナルグッズ販売の他、特別展・企画展会期中には展示作品の関連グッズや関係書籍を仕入れ販売した。喫茶では利用者状況に合わせ、ドリンク・軽食メニューを提供した。

事業報告の附属明細書

1. 役員等に関する事項

令和6年3月31日現在

役職名	氏名	就任年月日	備考
理事長	児嶋塊太郎	令和4年6月12日	陶芸家、加計美術館館長
副理事長	渡邊秀造	令和4年6月12日	白菊酒造(株)代表取締役社長
常務理事	澤原一志	令和4年6月12日	学識経験者
理事	大原謙一郎	令和4年6月12日	(公財)大原美術館名誉館長
理事	谷一 尚	令和4年6月12日	(一財)林原美術館館長
理事	柳井 新	令和4年6月12日	学識経験者
理事	伊藤謙介	令和4年6月12日	京セラ(株)元代表取締役会長
監事	渡邊俊雄	令和4年6月12日	元備北商工会事務局長、元成羽病院事務長
監事	平松正寛	令和4年6月12日	学識経験者
評議員	大原秀行	令和2年6月15日	絵画修復家、吉備国際大学名誉教授
評議員	森山知己	令和2年6月15日	日本画家、倉敷芸術科学大学副学長
評議員	藤岡 孝	令和2年6月15日	高梁商工会議所会頭
評議員	三宅亮三	令和2年6月15日	学識経験者
評議員	児嶋慎太郎	令和2年6月15日	洋画家
評議員	関野智子	令和5年6月18日	洋画家、岡山短期大学特別専任教授
評議員	平野泰淳	令和5年6月18日	宗教法人本光寺住職

2. 職員に関する事項

令和6年3月31日現在

職名	氏名	事務分掌	備考
常務理事	澤原一志	総括・渉外	館長
学芸員	吉尾梨加	学芸係	育児休業中（～令和6年8月31日）
学芸員 (嘱託)	碓 京子	学芸係	
総務課長	平松朋子	庶務係	
主事	福 詩衣菜	庶務係	
臨時職員	流田陽子	販売担当	
臨時職員	難波妙子	庶務係	

3. 役員会などに関する事項（令和5年4月1日～令和6年3月31日）

(1) 理事会

開催年月日	議事事項	会議の結果
令和5年5月21日	第1号議題 令和4年度事業報告・計算書類の承認について 第2号議題 評議員辞任に伴う新任評議員の候補者について 第3号議題 電子取引データの訂正及び削除の防止に関する事務処理規程の制定について 第4号議題 令和5年度第1回評議員会の招集について	原案承認
令和6年2月29日 (書面による)	第1号議題 令和5年度第2回評議員会の招集について	原案承認
令和6年3月17日	第1号議題 令和5年度収支補正予算の決議 第2号議題 令和6年度事業計画、収支予算の決議 第3号議題 令和6年度高梁市成羽美術館管理運営年度協定書について	原案承認

(2) 評議員会

開催年月日	議事事項	会議の結果
令和5年6月18日	第1号議題 令和4年度事業報告書、貸借対照表、正味財産増減計算書及び財産目録の承認について 第2号議題 評議員辞任に伴う新評議員の選任について	原案承認
令和6年3月17日	第1号議題 令和5年度収支補正予算の承認について 第2号議題 令和6年度事業計画・収支予算の承認について 第3号議題 令和6年度高梁市成羽美術館管理運営年度協定書について	原案承認

4. 主務官庁等の認定・許可・認可及び承認に関する事項

(1) 申請報告書等に関する事項

提出年月日	事 項	提出先
令和5年6月22日	令和4年度事業報告等	岡山県知事
令和5年7月22日	評議員変更届出	岡山県知事
令和6年3月29日	令和6年度事業計画書等	岡山県知事

(2) 許可・認可及び承認に関する事項

認定・許可・認可及び承認年月日	事 項	備 考
	なし	

5. 入館者数、収入等（令和5年4月1日～令和6年3月31日）

月	入館者数（人）	入館料（円）	開館日数 （日）	総利用者数 （人）
4月	904	803,820	20	974
5月	1,560	1,376,280	26	1,682
6月	1,476	1,317,720	21	1,685
7月	1,103	772,100	20	1,166
8月	1,796	1,084,800	21	1,853
9月	1,873	1,555,380	13	1,917
10月	2,525	2,264,940	26	2,679
11月	2,579	2,154,140	26	2,864
12月	1,407	1,136,120	23	1,495
1月	1,922	1,514,640	9	1,958
2月	678	305,120	23	1,220
3月	526	240,960	15	735
計	18,349	14,526,020	243	20,228

月	ショップ売上 （円）	喫茶売上（円）	展示室等使用料 （円）	美術資料等利用料 （円）	イベント参加料 （円）
4月	573,112	82,100	0	0	1,000
5月	740,808	89,290	0	0	400
6月	466,807	135,110	0	0	0
7月	565,391	89,360	0	0	12,400
8月	628,201	130,530	0	0	2,400
9月	652,070	92,300	0	0	0
10月	906,527	124,580	0	0	0
11月	919,329	140,820	0	0	0
12月	706,245	58,140	0	200	0
1月	730,433	70,310	3,200	0	0
2月	87,200	57,030	7,200	0	0
3月	99,416	35,820	0	0	0
計	7,075,539	1,105,390	10,400	200	16,200